



V-RAY RENDER EXTERIOR CON GEOMETRÍA DINÁMICA

Este curso permite a los participantes optimizar el uso de proxys, la generación de displacement y subdivisión de geometría para incrementar detalles en la escena. Este curso es el tercer paso en la preparación de la ruta de certificación profesional V-RAY

SETUP DE ESCENA

- Conceptos generales de gamma
- Compensación mediante la curva de la gamma
- Calibración de pantalla
- Configuración de unidades

FLUJO DE TRABAJO

• Análisis del modelo 3D

GEOMETRÍA DINÁMICA V-RAY

- V-Ray scene
- V-Ray proxy
- V-Ray plane
- V-Ray Sphere
- V-Ray fur
- V-Ray instancer
- V-Ray Displacement Modifier

CÁMARAS

- Conceptos básicos de fotografía
- Creación de cámara physical
- Encuadre del modelo
- Regla de tercios
- Lentes
- Propiedades de exposición de cámara
- Corrección de perspectiva
- Configuración de render de prueba mediante V-Ray quick settings

ILUMINACIÓN

- Flujo de trabajo lineal
- Iluminación natural mediante un sol y cielo físico
- Ajustes básicos de sol
- Iluminación natural mediante un HDRI
- Balance de luces v sombras
- Balance de blancos
- Control de exposición mediante V-Ray frame buffer
- Tipo de luces V-Ray light
- Propiedades basicas de las luces V-Ray light

MATERIALES

• Creación de materiales

RENDER

- V-Ray clipper
- Ajustes finales para configuración de render
- Corrección de color mediante V-Ray frame buffer