



INVENTOR FUNDAMENTOS

Los temas que se imparten en el curso de Inventor Fundamentos, permitirán a los participantes, adquirir las destrezas necesarias para manejar el software y poder modelar y documentar piezas en Inventor, además de comenzar su preparación para la Certificación Profesional de Inventor y Convertirse en un "Inventor Certified Professional"

TEMARIO

INTERFAZ DE USUARIO DE INVENTOR

- Acerca de los proyectos
- Creación de Proyectos
- Carpetas de Proyecto y Archivos IPJ
- Tipos de archivos y plantillas de Inventor
- Creación de Archivos de Modelo IPT
- Herramientas y Menús Contextuales
- Uso del Navegador de Modelado

CREACIÓN DE BOCETOS (SKETCHES) 2D

- Acerca de los Bocetos (Sketchs)
- Localización en el Espacio de Modelo (x,y,z)
- Selección de un Plano de Trabajo, en Base al WCS
- Herramientas Básicas Para Crear Bocetos
 - Dibujo de Objetos Lineales (Line)
 - Dibujo de Círculos (Circle)
 - Dibujo de Arcos (Arc)
 - Dibujo de Curvas (Spline)
 - Dibujo de Elipse (Ellipse)
 - Dibujo de Rectángulos (Rectangle)
 - Dibujo de Polígonos (Polygon)
 - Dibujo de Puntos (Point)
 - Insertar Textos e Imágenes
 - Bocetos Basados en Archivos de AutoCAD 2D

- Herramientas Básicas Para Editar Bocetos
- Selección de Objetos
- Borrar Objetos
- Mover Objetos
- Copiar Objetos
- Girar o Rotar
- Cortar
- Alargar o Extender
- Filete o Redondeo
- Chaflan
- Desfase
- Alargamiento de objetos
- Escala de objetos
- Partir Objetos
- Matriz Rectangular
- Matriz Polar
- Espejo o Simetría
- Proyectar Geometrías
- Copiar Bocetos
- Restricciones Geométricas de Bocetos

- Restricciones Dimensionales
- Tipos de Líneas de Boceto

DISEÑO DE MODELOS 3D BASADAS EN OPERACIONES

- Extrusión
- Operaciones Booleanas (Unión, Intersección, Substracción)
- Edición de piezas paramétricas
- Edición de operaciones
- Edición de bocetos
- Uso de Materiales y Apariencias
- Revolución (Revolve)
- Barrido
- Unión de Secciones (Loft)
- Sólidos Base (Caja, Cono, Esfera, Pirámide, Cilindro)
- Helicoidales (Coil)
- Refuerzos (Rib)
- Relieve y Grabado de un Texto (Emboss)

CREACIÓN DE PLANOS, EJES Y PUNTOS

- Creación de Planos de Trabajo (Workplane)
- Creación de Ejes de Trabajo (Workaxis)
- Creación de Puntos de Trabajo (Workpoints)

MODIFICACIÓN DE MODELOS 3D

- Filetes o Redondeos (Fillet)
- Chaflanes (Chamfer)
- Sección y Cortes de un Sólido (Split)
- Desfase de Caras (Move Faces)
- Inclinación de Caras (Draft)
- Asignar color a una cara
- Asignar color a una arista
- Copiar de Objetos (Copy Object)
- Combinar sólidos
- Mover Cuerpos (Move Body)
- Generación de carcasas o espesores de pared
- Roscas y Agujeros (Hole and Thread)
- Espesor o Proyección de Caras

DURACIÓN:

20 hrs de L a V
18 hrs en Sábado

DURACIÓN:
20 hrs de L a V
18 hrs en Sábado

DOCUMENTACIÓN, NOTAS Y TABLAS

- Creación de dibujos
- Creación de vistas base
- Creación y Edición de vistas proyectadas
- Creación y Edición de vistas seccionadas
- Creación y Edición de vistas de detalle
- Creación y Edición de vistas recortadas basadas en Bocetos
- Movimiento, alineación y edición de vistas
- Visibilidad de líneas
- Dimensionamiento Automático y Manual
- Edición de Cotas de Modelo
- Trabajo con Notas de Agujeros y Roscas
- Tablas de Agujeros y Roscas
- Creación de Ejes y Marcas de Centro
- Inserción Símbolos
- Insertar Leaders y Texto
- Tablas Generales

PERSONALIZACIÓN DE INVENTOR

- Configuración de Plantillas (Cuadro de Datos y Hojas de Impresión)
- Configuración de Layers
- Personalización de los Estilos de Líneas y Acotación
- Propiedades de los Archivos de Modelo IPT
- Propiedades de los Archivos de Dibujo IDW